



**Secretaría de Planeación y Evaluación
Dirección de Planeación, Evaluación y Proyectos Estratégicos**

Matriz de Indicadores para Resultados 2022

Diagnóstico del Problema

Datos del Proyecto

Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable de la elaboración:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Proyecto:	IMC03	Formación artística para Pachuca

INDICADORES DE REFERENCIA

La oferta académica que ofrece el Centro de las Artes desde hace 10 años, es de manera escolarizada y con costo, la cual está ubicada en la zona centro. Hay múltiples academias de educación artística no formal, particulares con costo en diversas zonas de la ciudad.

POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE POTENCIAL

6014 personas entre 6 y 14 años de edad interesados en asistir a actividades artísticas y culturales de acuerdo a módulos sobre eventos seleccionados, que equivale al 16.7% del rango total étareo. Según (MODECULT) sobre los que se ejerce una influencia determinante para su desarrollo social. además de 250 artistas vinculados con el municipio.

POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE OBJETIVO

175 personas entre 6 y 14 años de edad en 10 colonias de Pachuca de Soto Hidalgo y 25 artistas vinculados al municipio a partir del enfoque potencial.

DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Baja accesibilidad a oferta educativa inicial para las artes para niños, niñas y adolescentes de barrios y colonias de Pachuca.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

60 talleres permanentes e itinerantes para la iniciación artística y especialización en 10 colonias y barrios de Pachuca, con un costo de \$224,000.00

IDENTIFICACIÓN DE RIESGOS ASOCIADOS A LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

La participación de la ciudadanía y artistas es efímera, con bajo compromiso para concluir su proceso formativo. La pandemia ha generado desconfianza de participación en actividades aún cuando se tengan medidas de bioseguridad agregando la vulnerabilidad de las condiciones climáticas.

*ÁREAS DE ENFOQUE: Se hace referencia a un área geográfica por no poder definir como poblaciones.

Elaboró

Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural



Revisó

Liedo

Mtra. Ana Liedo Lavaniegos
Directora General del Instituto Municipal
para la Cultura de Pachuca

Autorizó

Mtro. Rubén Escalante Méndez
Secretario de Desarrollo Humano y
Social

[Large blue ink signature]



Presidente Municipal 2020 - 2024

Secretaría de Planeación y Evaluación Dirección de Planeación, Evaluación y Proyectos Estratégicos

Árbol de Problemas

Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable de la	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Proyecto:	IMC03	Formación artística para Pachuca

Baja formación integral de niños, niñas y adolescentes.

Sin participación ni difusión de artistas locales.

Reducidos espacios para desarrollo integral en Pandemia

Alto costo que genera baja participación

Baja accesibilidad a oferta educativa inicial para las artes para niños, niñas y adolescentes de barrios y colonias de Pachuca.

Oferta educativa para las artes centralizada

Bajas actividades formativas multidisciplinarias.

Falta de espacios formativos para niños, niñas y adolescentes.

Elaboró
Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural

Revisó
Mtra. Ana Lledo Lavaniegos
Directora General del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca



MUNICIPIO DE
PACHUCA DE SOTO
ESTADO DE MÉXICO
Pachuca de Soto, Hgo.

Autorizó
Mtro. Rubén Escalante Méndez
Secretario de Desarrollo Humano y Social



**Secretaría de Planeación y Evaluación
Dirección de Planeación, Evaluación y Proyectos Estratégicos**

Árbol de Objetivos

Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable de la	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Proyecto:	IMC03	Formación artística para Pachuca

Contribuir a la formación integral de niños, niñas y adolescentes.

Aumento de espacios para desarrollo integral en Pandemia

Bajo costo que genera alta participación

Buena participación ni
difusión de artistas locales.

Accesibilidad a oferta educativa inicial para las artes para niños, niñas y adolescentes de barrios y colonias de Pachuca.

Talleres artísticos en Colonias y Barrios de la ciudad de Pachuca

Talleres de iniciación artística para niños,

Suficientes actividades formativas

Elaboró:
Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural

Revisó:
Mtra. Ana Liedo Lavaniegos
Directora General del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca

Autorizó:
Mtro. Rubén Escalante Méndez
Secretario de Desarrollo Humano y Social



PROSPECTIVA MUNICIPAL
DE PACHUCA DE SOTO
Instituto Municipal para la
Cultura de Pachuca



Secretaría de Planeación y Evaluación
Dirección de Planeación, Evaluación y Proyectos Estratégicos
Matriz de Indicadores para Resultados 2022

Estructura Analítica del Programa Presupuestario

Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable de la elaboración:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Proyecto:	IMC03	Formación artística para Pachuca

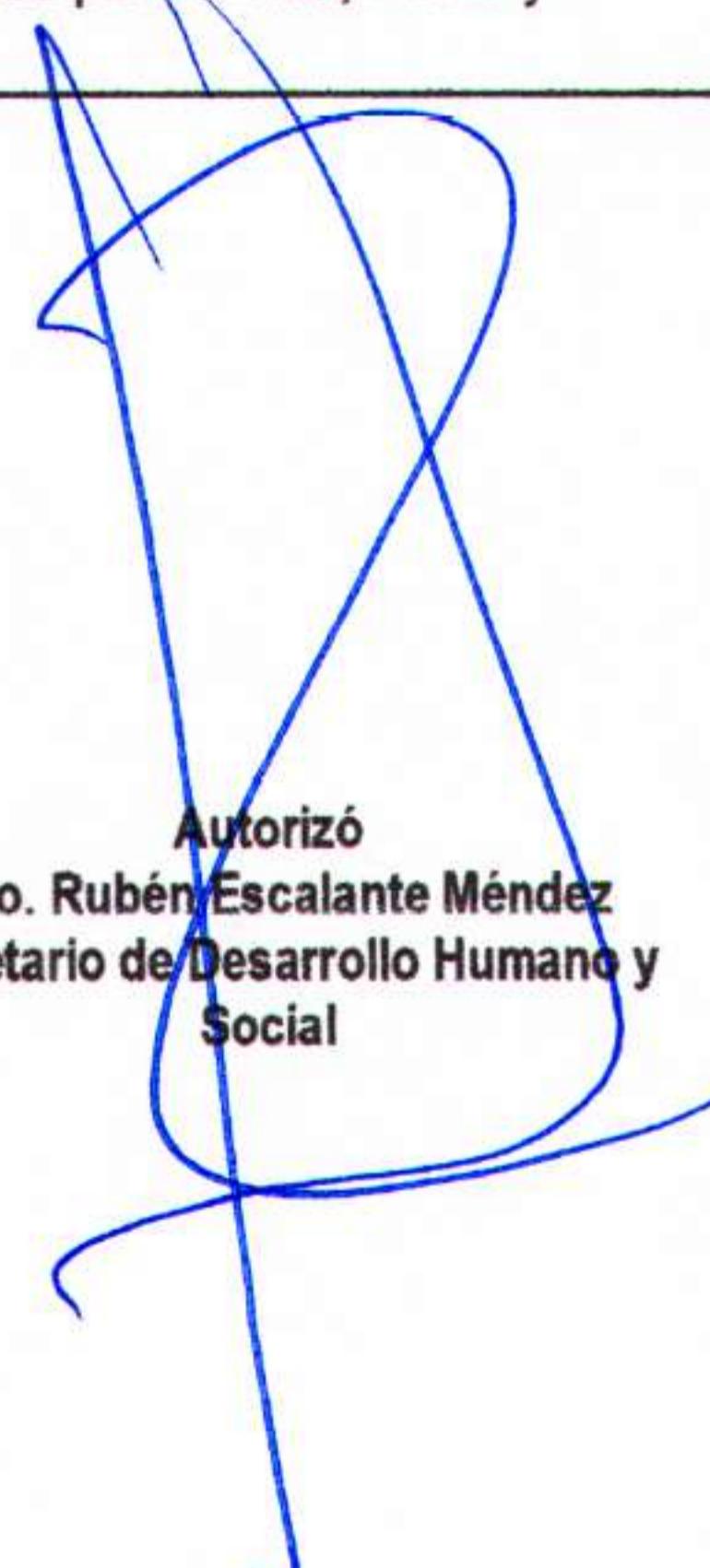
Problemática (Proviene del árbol del problema)	Solución (Proviene del árbol del objetivo)
Efectos	Fines
Baja formación integral de niños, niñas y adolescentes.	Contribuir a la formación integral de niños, niñas y adolescentes.
Problema	Objetivo
Población objetivo	Población objetivo
125 personas entre 6 y 14 años de edad en 10 colonias de Pachuca de Soto Hidalgo, a partir del enfoque potencial.	125 personas entre 6 y 14 años de edad en 10 colonias de Pachuca de Soto Hidalgo, a partir del enfoque potencial.
Descripción del problema	Descripción del resultado esperado
Baja accesibilidad a oferta educativa inicial para las artes para niños, niñas y adolescentes de barrios y colonias de Pachuca.	Accesibilidad a oferta educativa inicial para las artes para niños, niñas y adolescentes de barrios y colonias de Pachuca.
Magnitud (Línea base)	Magnitud (Resultado esperado)
60 talleres permanentes para la iniciación artística en 10 colonias y barrios de Pachuca	60 talleres permanentes para la iniciación artística en 10 colonias y barrios de Pachuca
Causas	Medios
Oferta educativa para las artes centralizada	C.1. Talleres artísticos en Colonias y Barrios de la ciudad de Pachuca
Falta de espacios formativos para niños, niñas y adolescentes.	A.1. Talleres de iniciación artística para niños, niñas y adolescentes.



Elaboró
Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural

Revisó
Mtra. Ana Lledo Lavanegos
Directora General del Instituto Municipal
para la Cultura de Pachuca

Autorizó
Mtro. Rubén Escalante Méndez
Secretario de Desarrollo Humano y Social





Presidencia Municipal 2020 - 2024

Secretaría de Planeación y Evaluación
Dirección de Planeación, Evaluación y Proyectos Estratégicos

Matriz de Indicadores para Resultados 2022

Datos del Proyecto			
Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	
Unidad responsable de la elaboración:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	
Nombre del Proyecto:	IMC03	Arte para Pachuca	
Definición del Proyecto:			
Beneficiarios del Proyecto:	200	Niños, niñas y adolescentes entre 6 y 14 años de edad y artistas en 10 colonias de Pachuca de Soto Hidalgo	
Alineación al PMD, Eje:	3	Pachuca con bienestar social, humana, igualitaria y con valores.	
Objetivo Estratégico:	3.4.A	Propiciar espacios y ambientes favorables para la formación de actividades artísticas y culturales que permitan regenerar el tejido social en el municipio.	
Objetivo General:	3.4	Arte y Cultura.	
Acción Estratégica:	3.4.A.2	Vincular al sector educativo, artístico y empresarial para fomentar actividades culturales.	
Objetivo de los ODS:	11.4	Redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo.	 ✓ OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLES
Meta del Objetivo:	11	Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.	
Modulo de la GDM:			
Indicador:			
Alineación transversal:	Perspectiva de Género	C.1./A.1.	SIPPINNA: C.1./A.1. Innovación C.1./A.1.

Elaboró:
Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural

Revisó:
Mtra. Ana Lledo Lavaniegos
Directora General del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca

Autorizó:
Mtro. Rubén Escalante Méndez
Secretario de Desarrollo Humano y Social





Secretaría de Planeación y Evaluación
Dirección de Planeación, Evaluación y Proyectos Estratégicos

Matriz de Indicadores para Resultados 2021

Datos del Proyecto			
Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	
Unidad responsable de la	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca	
Nombre del Proyecto:	IMC03	Formación artística para Pachuca	

Matriz de Indicadores para Resultados			
Nivel	Objetivos	Indicadores	Fuentes de Información
Fin	Contribuir a la formación integral de niños, niñas y adolescentes.	Número de personas que participan en actividades formativas de educación inicial artística.	Archivo de información del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca.
Propósito	Accesibilidad a oferta educativa inicial para las artes para niños, niñas y adolescentes de barrios y colonias de Pachuca.	Número de colonias atendidas	Archivo de información del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca.
Componentes	C.1. Talleres artísticos en Colonias y Barrios de la ciudad de Pachuca	Número de talleres realizados con satisfacción	Archivo de información del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca.
C1			
Actividades	A.1. Talleres de iniciación artística para niños, niñas y adolescentes.	Número de personas que concluyen un proceso formativo.	Archivo de información del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca.
Actividades	A.2. Talleres de especialización para artistas, gestores culturales.	Número de personas que concluyen un proceso formativo.	Archivo de información del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca.

Actividades	Número de personas que concluyen un proceso formativo.	Informes de gobierno, fotografías y redes sociales del ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca.	Formación de nuevos públicos desde la infancia.
Actividades	Número de personas que concluyen un proceso formativo.	Informes de gobierno, fotografías y redes sociales del ayuntamiento e Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca.	Que mejore la calidad técnica del arte en Pachuca.



Lic. Jorge Eduardo González
 Director de Participación Social y Cultural

Revisó
 Mtra. Ana Liedo Lavaniergos
 Directora General del Instituto Municipal para la Cultura de

[Signature]
 Autorizó
 Mtro. Rubén Escalante Méndez
 Secretario de Desarrollo Humano y Social

PRESIDENCIA MUNICIPAL
 DE PACHUCA DE SOTO
 Instituto Municipal para la

Secretaría de Planeación y Evaluación
Dirección de Planeación, Evaluación y Proyectos Estratégicos

Ficha de Indicador

Datos del Proyecto		
Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable de la elaboración:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Proyecto:	IMC03	Formación artística para Pachuca
Definición del Proyecto:	Talleres artísticos en Colonias y Barrios de la ciudad de Pachuca	
Beneficiarios del Proyecto:	200	Niños, niñas y adolescentes entre 6 y 14 años de edad y artistas en 10 colonias de Pachuca de Soto Hidalgo
Alineación al PMD, Eje:	3	Pachuca con bienestar social, humana, igualitaria y con valores.
Objetivo Estratégico:	3.4.A	Propiciar espacios y ambientes favorables para la formación de actividades artísticas y culturales que permitan regenerar el tejido social en el municipio.
Objetivo General:	3.4	Arte y Cultura.
Acción Estratégica:	3.4.A.2	Vincular al sector educativo, artístico y empresarial para fomentar actividades culturales.

Datos de Identificación del Indicador				
Nombre del Componente:	C.1. Talleres artísticos en Colonias y Barrios de la ciudad de Pachuca			
Nombre del Indicador:	Número de talleres ofrecidos			
Tipo de Indicador:	Estratégico	X	Gestión	
Dimensión a Medir:	Eficacia		Eficiencia	X
	Calidad		Economía	

Datos del Indicador				
Fórmula:	NTR/NTP*100=PTR			
Variables:	PTR = Porcentaje de talleres realizados con satisfacción NTP= Número de Talleres programados NTR= Número de talleres realizados			
Unidad de medida (variables):	Número de talleres realizados con satisfacción			
Medios de verificación:	Encuestas de satisfacción, Informes de gobierno, fotografías y redes sociales del ayuntamiento			
Unidad de medida del resultado:	Porcentaje			
Frecuencia de medición:	Trimestral	Período de cumplimiento:	Anual	
Semaforización:	Verde: >66.66	Línea base:	33	
	Amarillo: <66.66			
	Rojo: <33.33			

Elaboró
Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural



RESIDENCIA MUNICIPAL
PACHUCA DE SOTO
H. AYUNTAMIENTO MUNICIPAL PARA LA CULTURA

Revisó
Mtra. Ana Lledo Lavaniegos
Directora General del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca

Autorizó
Mtro. Rubén Escalante Méndez
Secretario de Desarrollo Humano y Social



**Secretaría de Planeación y Evaluación
Dirección de Planeación, Evaluación y Proyectos Estratégicos**

Formato de Calendarización por Proyecto 2022

Secretaría o Instituto a cargo:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Unidad responsable de la elaboración:	1700	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Proyecto:	IMC03	Formación artística para Pachuca
Definición del Proyecto:		Talleres artísticos en colonias y barrios de la ciudad de Pachuca
Beneficiarios del Proyecto:	200	Formación artística para Pachuca

Presupuesto asignado por proyecto: \$ 40,000.00

Calendarización de las Metas Anuales, Avance Programado

Componentes (Bienes / Servicios)	Nombre del indicador	Unidad de medida	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Acumulado
C.1. Talleres artísticos en Colonia y Barrios de la ciudad de Pachuca	Número de talleres realizados satisfacción	Número de talleres con realizados satisfacción	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	33

[Large blue ink signature]

Autorizó
Mtro. Rupérez Escalante Méndez
Secretario de Desarrollo Humano y Social

Revisó
Mtra. Ana Liedo Lavanlegos
Directora General del Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca



MUNICIPIO DE
PACHUCA DE SOTO
HGO.
Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca

Elaboró
Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural