

Datos de Identificación del Programa presupuestario

Programa:	E0003-03	PACHUCA DE LA CO-CULTURA
Órgano superior:	55	Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca
Prioridades:	COMPETITIVIDAD ECONÓMICA	

Formato de Calendarización por Programa 2026

\$4,970,818.11

Avance de Calendarización de las Metas Anuales, Avance Real									
Nivel	Objetivos	Nombre del Indicador	Unidad de medida	Sentido	AVANCE DE METAS PROGRAMADAS				
					1 TRIMESTRE			ACUMULADO ANUAL REAL	
					AVANCE REAL	% DE AVANCE TRIMESTRAL	% DE AVANCE ANUAL	Metas	% Avance Real
Fin	Contribuir a la diversificación económica local mediante el fortalecimiento de servicios culturales	Ranking de diversificación económica	Número	Descendente	0%	0.00%	0.00%	28	0%
Propósito	La población del municipio de Pachuca de Soto tiene acceso a servicios culturales inclusivos y con arraigo cultural para fortalecer su desarrollo integral	Porcentaje de la población que se beneficia de las estrategias implementadas	Porcentaje	Ascendente	0	0.00%	0.00%	18%	0%
C.1.	Estrategias de promoción de la cultura accesible e inclusiva implementadas	Porcentaje de avance del programa para el fortalecimiento de la oferta cultural realizada	Porcentaje	Ascendente	100.00%	100.00%	25.00%	100%	25%
A.1.1.	Generar espacios donde se desarrollen actividades que coadyuven en fortalecer las manifestaciones culturales	Número de vinculaciones con sectores locales	Número	Ascendente	7	100.00%	23.33%	30	23%
A.1.2.	Desarrollar talleres para todo el público	Número de talleres con enfoque recreativo para el público en general	Número	Ascendente	14	100.00%	28.00%	50	28%
A.1.3.	Fortalecer las muestras artísticas y exposiciones en el municipio	Número de exposiciones artísticas realizadas	Número	Ascendente	4	100.00%	16.00%	25	16%
C.2.	Promoción y acceso de la música orquestal del municipio implementado	Porcentaje de avance de la estrategia para la accesibilidad de la música orquestal del municipio	Porcentaje	Ascendente	100.00%	100.00%	25.00%	100%	25%
A.2.1.	Ofrecer conciertos para todo tipo de público	Número de conciertos temáticos presentados en la Sala de los Artes "María Teresa Rodríguez"	Número	Ascendente	1	100.00%	13%	8	13%
A.2.2.	Generar espacios para la promoción de la apreciación cultural en recintos históricos y con valor simbólico	Número de conciertos presentados en escenarios públicos	Número	Ascendente	5	100.00%	13%	40	13%
A.2.3.	Implementar acciones para atraer y conectar a nuevas audiencias con la música orquestal	Promedio de asistencia a la experiencia musical orquestal	Promedio	Ascendente	0	0.00%	0.00%	9,600	0%
C.3.	Herramientas de formación artística para la población pachuqueña implementadas	Porcentaje avance del Programa de formación artística para la población pachuqueña	Porcentaje	Ascendente	100.00%	100.00%	25.00%	100%	25%
A.3.1.	Fomentar talleres de formación artística inicial accesibles para niñas, niños y adolescentes	Número de asistencia a talleres de formación artística inicial accesibles para el público en general	Número	Ascendente	125	100.00%	25.00%	500	25%
A.3.2.	Actividades formativas especializadas para artistas	Porcentaje de satisfacción de las actividades formativas especializadas para artistas	Porcentaje	Ascendente	80%	100.00%	25.00%	80%	25%
A.3.3.	Vinculación con instituciones educativas para la difusión cultural con la población estudiantil	Número de vinculaciones formalizadas con instituciones educativas	Número	Ascendente	2	100.00%	10.00%	20	10%

Elaboró

Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural del
Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca

Revisó

Lic. Jorge Eduardo González González
Director de Participación Social y Cultural del
Instituto Municipal para la Cultura de Pachuca

Autorizó



M.A.C. Ángel Alberto Aguillón López
Director General del Instituto Municipal para
la Cultura de Pachuca